



LuBeC 2023

Real Collegio di Lucca
28 - 29 settembre

Effetto Cultura Il contributo della cooperazione

Giovanna Barni
Presidente Culturmedia Legacoop

LuBeC e il CANTIERE CULTURA di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



Media Partner



Main Sponsor



Sponsor



Partner e partecipanti





Anno europeo per il patrimonio culturale 2018
Cultura e sviluppo sostenibile (framework Unesco)
Agenda 20-30 per la cultura
Piano di lavoro dell'UE per la cultura 23-26



La cultura ha un ruolo più ampio nel fronteggiare le attuali criticità/sfide
degrado urbano e sociale, abbandono culturale, spopolamento aree rurali e interne,
invecchiamento, sfide climatiche e danni di una economia estrattiva



In che senso la cultura è leva per le nuove sfide?

Cultura = capacità di stimolo di visioni di nuovi ambiti di sviluppo collegati ai **nuovi contesti**:

- Sviluppo rurale, patrimoni culturali e naturali, turismo sostenibile
- Rigenerazione urbana e hub culturali e creativi
- Welfare culturale
- Filiere creative

Dai nuovi ambiti di lavoro culturale a nuove competenze per la cultura

La dignità del lavoro culturale dipende anche dalla riqualificazione, aggiornamento delle competenze, *life long learning*.

Formazione lungo tutto l'arco della vita, in specie nei giovani:

Competenze specialistiche verticali



Competenze multidisciplinari orizzontali

(es. competenze digitali, green, imprenditività, sostenibilità economica, comunicazione)

Il mondo della formazione è preparato?



Ma anche meta competenze

da acquisire con l'educazione: sociali, personali, relazionali, tipiche della cooperazione



attenzione alle persone, inclusione, capacità di cooperare, radicamento nelle comunità

Il mutualismo cooperativo accelera la capacità trasformativa della cultura



- Cultura accessibile per ampliare la partecipazione culturale e quindi la consapevolezza e la democrazia
- Le piattaforme digitali cooperative per un digitale umanizzato e più equo
- Cooperazione di comunità per una rete di cultura di prossimità

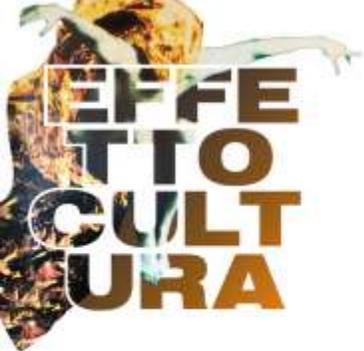
Gli attori sociali sono preparati?



Dalle competenze alle condizioni di sistema basate su sinergie di rete, filieri collaborative, modelli partecipati di governance

- Partenariati speciali pubblico-privato
- Reti territoriali
- Nuove economie di filiere

Le istituzioni sono preparate?



COOP4Culture

Direttrici strategiche
Culturmedia
modelli cooperativi per lo
sviluppo culturale

