



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



ORGANIZZAZIONI CULTURALI SOSTENIBILI



© Luca Sordani

ECO - Ecologicamente Culturali è un progetto di



LA SOSTENIBILITÀ NEI FESTIVAL ITALIANI

alcune buone pratiche



La comunicazione con il pubblico al centro



santarcangelo festival

Festival internazionale di arti performative contemporanee nato nel 1971. Si svolge annualmente per 10 giorni nel mese di luglio a Santarcangelo di Romagna (RN).

Dal 2013 è attivo il progetto di sostenibilità **Presente Sostenibile**.



**PRESENTE
SOSTENIBILE**



santarcangelo festival

Il Festival comunica le azioni di sostenibilità cercando di coinvolgere il pubblico con una segnaletica in città organizzata nel doppio binario “cosa facciamo noi” “cosa puoi fare tu”.

Diffonde poi una [guida per festivalier*](#) [ecoresponsabili](#) sul sito e sui social.





COSA PUOI FARE TU

- ▶ Usa solo quello che ti serve: per esempio un tovagliolo dovrebbe bastare.
- ▶ Se avanza qualcosa, chiedici un contenitore e portala con te!
- ▶ Differenzia correttamente i tuoi rifiuti.

HOW YOU CAN HELP

- ▶ Only use what you need: for example, one napkin per person should usually be enough.
- ▶ If there is any left over, ask us a container and take it with you!
- ▶ Sort your waste properly.

Centro Festival

Mangiare è un atto politico.

La nostra alimentazione ha un enorme impatto sul Pianeta: produzione, trasporto, imballaggio, eventuale spreco, ogni fase conta!

Eating is a political act.
Our diet has a huge impact on the Planet:
production, transport, packaging, possible waste,
every phase counts!

COSA FACCIAMO NOI

- ▶ Le stoviglie sono riutilizzabili e per il take-away abbiamo materiali compostabili.
- ▶ Serviamo il più possibile cibi biologici e di stagione e collaboriamo con realtà locali.
- ▶ Offriamo molte opzioni vegetariane e vegane, diminuendo così le emissioni di CO2 dovute al consumo di prodotti animali.

WHAT WE DO

- ▶ Our tableware is re-usable and for takeaways we have compostable materials.
- ▶ We serve as much as possible organic, seasonal food and we collaborate with local businesses.
- ▶ We offer vegetarian and vegan options, decreasing CO2 emissions generated by the consumption of animal products.



Acqua libera



L'Italia è prima al mondo per il consumo pro-capite di acqua imbottigliata, un record piuttosto deprimente. Ma rimediare si può!

L'acqua non nasce già impacchettata e pronta per viaggi internazionali su inquinanti TIR, ma sgorga libera e felice, sta a noi preferirla nella sua forma sfusa, altrimenti conosciuta come acqua del sindaco e, nel nostro caso, della sindaco :)

FREE WATER
Italy is the first country in the world for per capita consumption of bottled water, which is a rather depressing record. But we can fix that! Water is not born already bottled and ready for international journeys on polluting trucks: it flows happy and free! Let's keep it like that.

COSA FACCIAMO NOI

- ▶ Promuoviamo il consumo di acqua di rete: in 10 anni abbiamo risparmiato 164.500 bottigliette in PET, 27.600 Kg di CO₂, ed erogato 82.000 litri d'acqua. In altri termini, abbiamo evitato 68 cassonetti pieni di bottigliette compresse, e riempito 82 vasche idromassaggio con l'acqua erogata, il tutto con 0 TIR a zozzo.
- ▶ Installiamo erogatori gratuitamente accessibili in tutti i nostri punti ristoro, oltre alla sorgente urbana da cui stal leggendo, per cui abbiamo il prezioso supporto di Gruppo Hera, Amir SpA e Adriatica Acque.
- ▶ Forniamo gli spazi spettacolo di acqua in bottiglie di vetro o in boccioni per tenere al minimo l'uso della plastica.

WHAT WE DO

- ▶ We promote network water consumption: in ten years, we have saved 164,500 PET bottles, 27,600 kg of CO₂ and distributed 82,000 litres of water. In other words, we have avoided 68 bins full of plastic bottles and filled 82 hot tubs with the supplied water. All with 0 trucks around.
- ▶ In addition to this urban source (installed with the precious support of Gruppo Hera, Amir SpA and Adriatica Acque), there are free water dispensers at all our refreshment areas.
- ▶ We supply the performance spaces with water in glass bottles or jugs to keep the use of plastic to a minimum.

COSA PUOI FARE TU

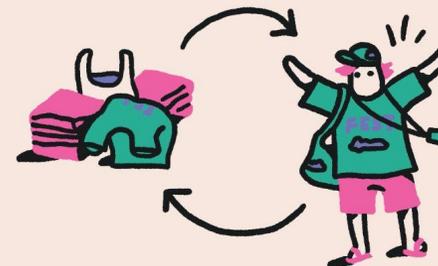
- ▶ L'acqua è una risorsa preziosissima, non sprecarla!
- ▶ Porta una bottiglia riutilizzabile, se non ce l'hai trovi i nostri bicchieri in plastica dura nei punti beverage del Festival.
- ▶ Riempili gratuitamente nei nostri punti ristoro o alla sorgente urbana. Ci sono anche delle fontanelle, cercale! (psstt un suggerimento qui)
- ▶ L'acqua della rete comunale è più sostenibile e meno costosa di quella imbottigliata. Se hai dei dubbi sulla sua qualità, sappi che è molto più controllata (2800 analisi al giorno!) di quella che viene venduta imbottigliata, di cui è invece più difficile monitorare le condizioni di viaggio e di conservazione. Se sei una persona puntigliosa con l'app Acquologo puoi vedere in dettaglio la sua composizione.

HOW YOU CAN HELP

- ▶ Water is a most precious resource, don't waste it!
- ▶ Bring a reusable bottle! If you don't have one, pick up one of our reusable plastic cups at the Festival's beverage spots.
- ▶ Fill them up for free at the urban source and all refreshment areas. There are also fountains around: look for them! (there's a hint in the QR code above)
- ▶ Water from the municipal network is more sustainable and cheaper than bottled water. If you have doubts about its quality, just know that public water is analysed 2800 times per day, while travel and storage conditions of bottled water are hard to monitor. You can see the detailed composition of our public water using the app Acquologo.



Acquologo app



La differenz(i)a

Le montagne di rifiuti irriciclati o irriciclabili che aumentano sempre più, in mare o sulla terraferma, ci mettono ansia.

Contribuire il meno possibile al loro aumento è sempre stato uno dei nostri obiettivi primari.

RECYCLING
The ever-growing piles of unrecycled and unrecyclable waste at sea and on land stress us out. One of our main goals has always been contributing as little as possible to their increase.

COSA FACCIAMO NOI

- Cerchiamo di ridurre i rifiuti all'osso, ma eccoti qui, d'altronde è inevitabile produrre un po' di scarto ogni tanto.
- Insieme al nostro main partner Gruppo Hera, intensifichiamo la raccolta differenziata, che va fatta con precisione per assicurarci che i rifiuti possano essere effettivamente riciclati.

WHAT WE DO

- We try to reduce waste as much as possible, but you can't help producing some waste every now and then.
- With our main partner Gruppo Hera we focus on waste sorting, which must be done carefully to ensure that waste can actually be recycled.

COSA PUOI FARE TU

- Aiutaci mettendo i rifiuti nel giusto bidone, per esempio: le sigarette vanno nell'indifferenziato, a meno che non abbiano il filtro biodegradabile, i biglietti sono in carta chimica e quindi vanno nell'indifferenziato, i tappi delle bottiglie di birra vanno nella plastica.

- Sei incerta e vuoi scoprire dove mettere quello per cui sei arrivata qui? consulta il QR code Rifiutologo.



HOW YOU CAN HELP

- Help us by putting your waste in the right bin. Some examples: cigarettes go in the unsorted bin, unless they have a biodegradable filter, tickets are made of chemical paper so they can't be recycled, beer bottle caps go in the plastic bin.
- If you're unsure and want to find out where you should put your waste, scan the QR code Rifiutologo above.

Bar e Baldoria

I luoghi di festa e relax sono fondamentali per chi viene al Festival come pubblici ma anche per lo staff che ci lavora, un'oasi dove finalmente mescolarsi e abbandonare i pensieri a fine giornata. Invitiamo alla festa anche il Pianeta!

DRINKS AND PARTY
Places for partying and relaxing are essential, both for the audience and for the staff. We all need a haven where we can get together and leave our thoughts behind at the end of the day. Let's invite the planet to the party!

COSA FACCIAMO NOI

- Abbiamo eliminato la plastica usa e getta, qui troverai solo bicchieri in plastica dura riutilizzabili.

- L'euro pagato per il tuo bicchiere, realizzato insieme a Birra Amarcord, ci permette di eliminare quintali di plastica usa e getta e lascia a te un ricordo del Festival.

- L'acqua è gratuita, se vuoi riempire la borraccia o il bicchiere chiedi pure, il nostro erogatore è a disposizione.

WHAT WE DO

- We don't use any disposable plastic: here, you will only find reusable hard plastic cups.

- The euro you pay for your cup, which we made together with Birra Amarcord, allows us to eliminate tons of disposable plastic, leaving you with a souvenir of the Festival.

- Water is free! If you want to fill your water bottle or cup, just ask: our dispenser is available.

COSA PUOI FARE TU

- Non dimenticarti il tuo bicchiere!

- Usa solo quello che ti serve e se hai qualcosa da buttare dividilo tutto nei bidoni della differenziata.

HOW YOU CAN HELP

- Don't forget your cup!

- Just use what you need, and if you have something to throw away properly in the bins.

COSA FACCIAMO NOI

- Per quest'anno la parola d'ordine è circolarità.

- Abbiamo recuperato magliette inutilizzate, invece che produrle di nuove. Alcuni festival amici, italiani ed europei, ci hanno donato le loro T-shirt di passate edizioni e le nostre, direttamente dall'archivio di Santarcangelo Festival, hanno completato la collezione! Insieme a Ettore Lombardi abbiamo immaginato come poterle rendere riconoscibili, nonostante siano tutte diverse per colore e stampa. Così sono nate delle tasche fuori formato griffate Santarcangelo Festival. Un gruppo di donne fantastiche, le Azdore, di cui ormai non possiamo fare a meno, ci hanno aiutata a confezionarle.

- I quaderni hanno di nuovo soltanto la copertina, dentro ci sono i quaderni di tutti i Festival passati.

- Le shopper sono prodotte in rPET, poliestere riciclato ricavato dalle bottiglie in PET monouso.

- Stampiamo cataloghi e programmi in carta certificata FSC grazie al nostro partner Gruppo Maggiori.

WHAT WE DO

- This year's motto is circularity.

- The t-shirts were not produced from scratch: some lovely Italian and European festivals donated their T-shirts from past editions, and ours, directly from the Santarcangelo Festival archive, completed the collection! Together with Ettore Lombardi, we imagined how we could make them recognisable even though they all differ in colour and print. Thus were born the out-sized pockets branded Santarcangelo Festival 2022. A group of fantastic women, the Azdore, whom we can't do without, helped us tailor them.

- We just changed the covers of the notebooks: the pages are from old notebooks of past Festivals.

- The tote bags are made of rPET, recycled polyester from disposable PET bottles.

- We print catalogues and programmes on FSC-certified paper, thanks to our partner Gruppo Maggiori.

COSA PUOI FARE TU

- Sbizzarrisciti con il nostro merchandising e contribuisci al nostro progetto di upcycling, magliette e quaderni sono tutti diversi, dacci un'occhiata!

- Prendi solo quello che ti serve, forse non è necessario prendere una scorta di cataloghi e programmi, peraltro questi ultimi sono anche scaricabili dal nostro sito.



HOW YOU CAN HELP

- Take a look at our merchandising and contribute to our upcycling project: t-shirts and notebooks are all different!

- Only take what you need: there's no need to take a pile of catalogues and programmes, the latter are also downloadable from our website.

Ringraziamo per la concessione dei materiali d'archivio.



Ci piace accoglierti al meglio e per questo abbiamo pensato di realizzare uno spazio conviviale in cui ci si può fermare tra uno spettacolo e un altro.

Un luogo dove distendersi, incontrarsi, parlare, guardarsi e rilassarsi degustando un aperitivo. Qui speriamo che tu possa trovare quell'atmosfera di convivialità che noi e il nostro partner MARR - società leader in Italia nella commercializzazione e distribuzione di prodotti alimentari al foodservice - ci siamo immaginati.

We like to welcome you in the best possible way, which is why we thought of creating a convivial space where you can stop between one show and another. A place where you can relax, meet, talk, look at each other and enjoy an aperitif. Here we hope you will find that convivial atmosphere that we and our partner MARR - the leading Italian company in the specialized distribution of food products to the foodservice - imagined.

PRESENTE SOSTENIBILE

Festival 2023

Guida
festivaliera
ecoresponsabili!

Come essere
un festivaliera
ecoresponsabile....



...Pre-Festival!

Cosa portare al Festival



Borraccia

Riempila agli erogatori
gratuiti sparsi per
Santarcangelo

La sera potrebbe fare
freddino



Felpa



Spray anti-zanzare

La sera le zanzare si
fanno vedere, un
repellente è una
buona idea,
ma che sia naturale e
non inquinante!

Info e biglietti



Biglietto

Compralo
direttamente in
formato digitale
ed evita la stampa.

Consultalo online e
scarica il calendario
dal nostro sito.



Programma

La spinta fondamentale delle istituzioni



DIG (Documentari Inchieste Giornalismi) Festival da 10 anni porta in Italia il meglio del giornalismo a livello internazionale. Si svolge in 5 giorni a fine settembre dal 2020 a Modena e in precedenza a Riccione (RN).



DIG FESTIVAL INTERNAZIONALE DI GIORNALISMO INVESTIGATIVO

18-22 SETTEMBRE 2024
MODENA

DECIMA EDIZIONE

J'ACCUSE

INCONTRI TALK PROIEZIONI WORKSHOP CONCERTI MOSTRE PITCH AWARDS

AVANTI DI VOI WATCH DOG DIG-AWARDS.ORG #DIG2024 @DIGAWARDS



Dal 2024 la Regione Emilia-Romagna lega la concessione di contributi per festival triennali in ambito cinematografico e audiovisivo all'ottenimento dell'attestazione rilasciata da ARPAE relativa al rispetto delle “Linee guida di sostenibilità ambientale per Festival e Rassegne”.

Arpae invia a ogni edizione i propri ispettori a verificare l'effettiva attuazione del piano di sostenibilità comunicato.





DIG

DIG ha adottato un piano di sostenibilità triennale incrementale, con obiettivi ambiziosi oltre l'impegno minimo richiesto, allineando i contenuti di sensibilizzazione sempre presentati con le proprie pratiche.



La dimensione sociale della sostenibilità





ORIENTE OCCIDENTE

INCONTRO DI CULTURE

Nato nel 1981, è oggi una delle più importanti rassegne di danza contemporanea italiana conosciuto in tutto il mondo.

Si svolge annualmente tra fine agosto e inizio settembre a Rovereto (TN).



Dal 2019 lavora sull'accessibilità con progetti innovativi e sempre in evoluzione:

- Subpac, strumenti audio-tattili che vibrano al ritmo della musica e staff segnante
- Audio-introduzioni e audio-descrizioni per persone cieche e ipovedenti
- Mappatura degli spazi
- Spazi di decompressione sensoriale



- Kit in Linguaggio Semplificato per accompagnare alla comprensione dello spettacolo
- Accessibility manager
- Capofila della rete italiana Europe Beyond Access





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



ORGANIZZAZIONI CULTURALI SOSTENIBILI

Grazie!



© Luca Sordani

ECO - Ecologicamente Culturali è un progetto di

