

LuBeC 2024
Real Collegio di Lucca
9-10 OTTOBRE



CANTIERE ISIE

WORLDING E CULTURA: L'IMMERSIVITÀ DIGITALE NELL'ESPERIENZA CULTURALE CONTEMPORANEA

Venti di cultura



LuBeC è il CANTIERE CULTURA di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



CAMERA DI COMMERCIO
TOSCANA NORD-OVEST

Main Sponsor



Sponsor



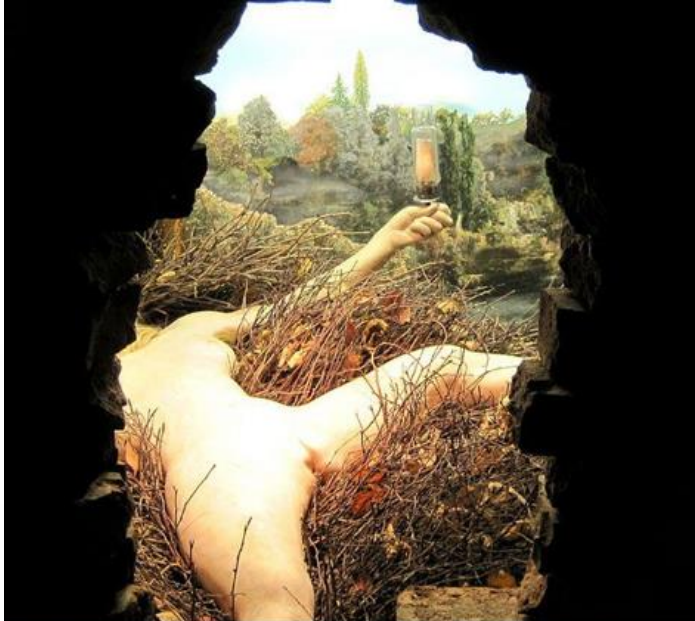
Partner istituzionali



Media Partner



www.lubec.it



ARTMAKING IS MAKING THE INVISIBLE, VISIBLE

MARCEL DUCHAMP

PICTUREQUOTES.COM

PICTUREQUOTES

Marcel Duchamp, *Étant donné: 1. La chute d'eau*, 2. *Le gaz d'éclairage*, 1917-1918

Nanda Vigo e Lucio Fontana,
Ambiente Spaziale "Utopie", 1964

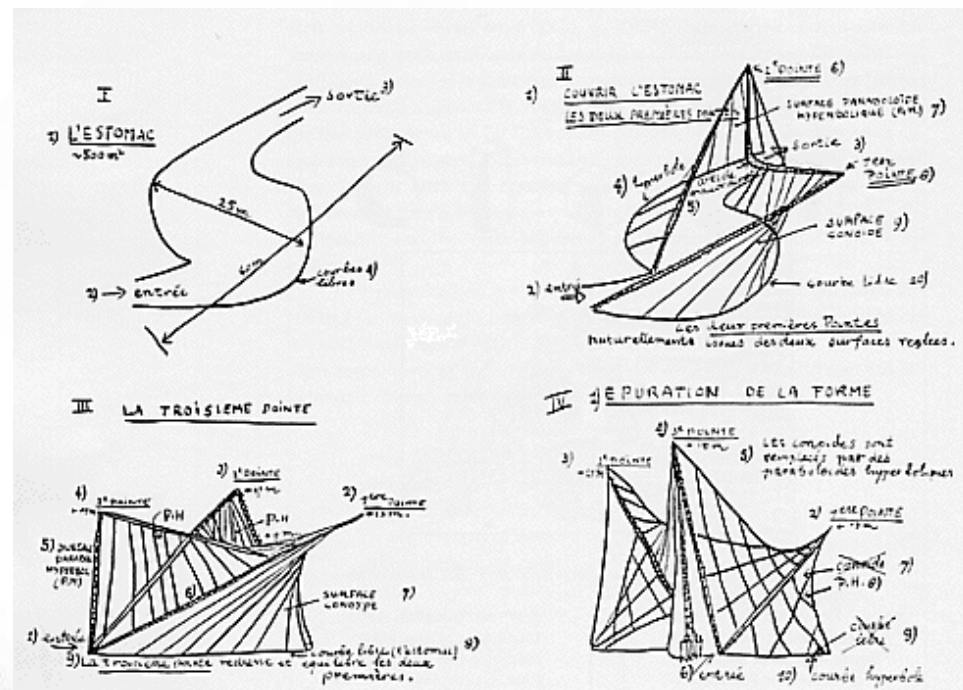


**Osservazione, percezione,
partecipazione**



Arte Cinetica e Programmata,
Anni Sessanta

Le Corbusier, *Poème électronique*, 1958



Miguel Chevalier



Interattività e fruizione attiva

Mat Collishaw, *Thresholds*, 2017



Realtà artificiale,
virtuale
e aumentata



tomcorsan

Stexauer

Colpo Wexler

Chiara Canali