

Biblioteca Universitaria di Napoli

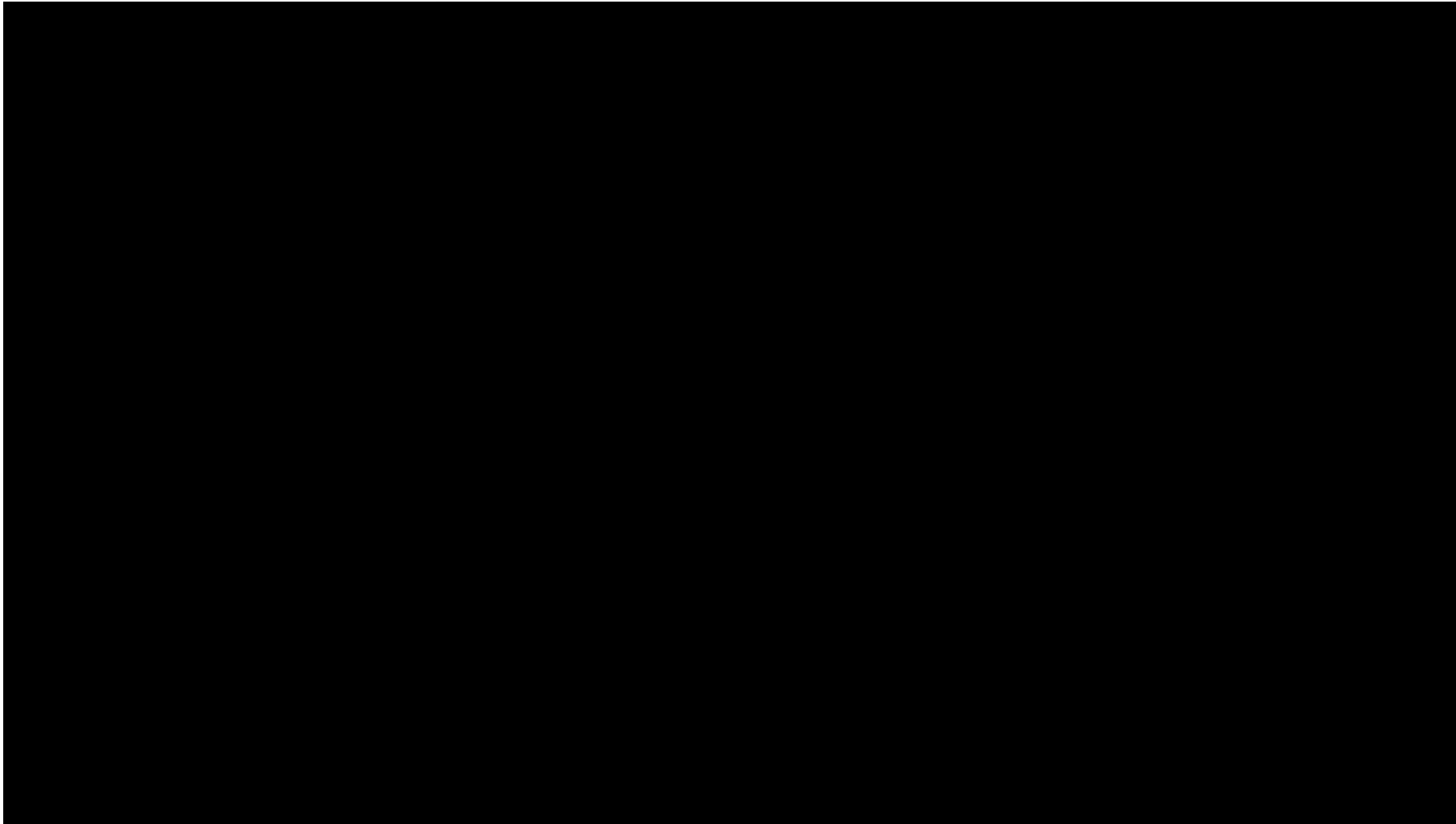
**Tutela e valorizzazione del
Patrimonio bibliografico:
La Biblioteca Universitaria di Napoli**

**Le potenzialità e l'efficacia delle radiazioni ionizzanti per la
conservazione dei Beni Culturali**

Silvia Iovane
LuBeC, 10 ottobre 2024

**Venti di
cultura**

La BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI NAPOLI



La BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI NAPOLI

- 1616 → Pedro Ruiz de Casto conte di Lemonos, pianifica di costruire una Università sul modello spagnolo dotata di una grande Biblioteca: il progetto fallisce
- XVIII secolo → Carlo di Borbone riprende il progetto nel : l'influsso illuminista
- 1777- 1808 → Finalmente la sede nel Palazzo dei Gesuiti (Complesso della biblioteca universitaria)
- La creazione di una biblioteca Gioacchiniana a Monteoliveto (marchesi Orlando e Taccone) a beneficio della cittadinanza
- 1819 (1823) la fondazione definitiva della Biblioteca Universitaria erede di quella gesuitica , murattiana e successivamente dei i beni bibliografici di molti conventi soppressi (smembramento del fondo Taccone)
- 1869 la Biblioteca Universitaria diventa biblioteca di prima classe



La BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI NAPOLI

Relazioni di Giulio Minervini del 1873-1884 (direttore dal 1867 al 1886)

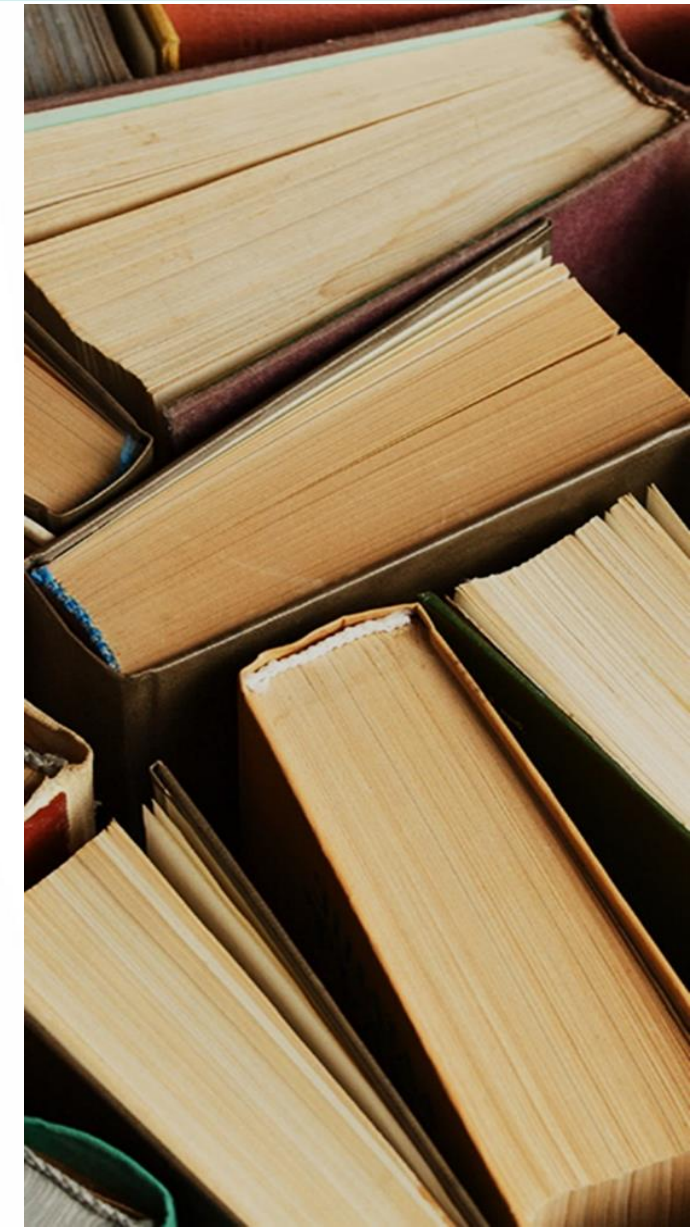
- una sala di lettura capace di 200 posti
- 1872: il primo inventario generale
- La Biblioteca più frequentata d'Italia: 5-600 schede al giorno, una movimentazione tra i 1000-1500 volumi
- La Commissione per l'acquisto dei libri con l'Università.....

...LO SPAZIO NON BASTA MAI!



La Raccolte Originali

La biblioteca Gioacchina	Donazioni	I monasteri la collezione dantesca
Il fondo Tacconi ed Orlandi: incunaboli, aldine, letteratura scientifica ed umanistica, opere greche e latine	La Real Biblioteca borbonica (Biblioteca Nazionale)	La biblioteca dei Gesuiti
Il meglio dell'editoria locale del XIX secolo	Le donazioni di casa Savoia	Il monastero di San Domenico maggiore, S. Maria la Nuova, del Carmine, San Nicolò da Tolentino, Sant Agostino degli Scalzi,



«Nuove Acquisizioni»

LIBRI

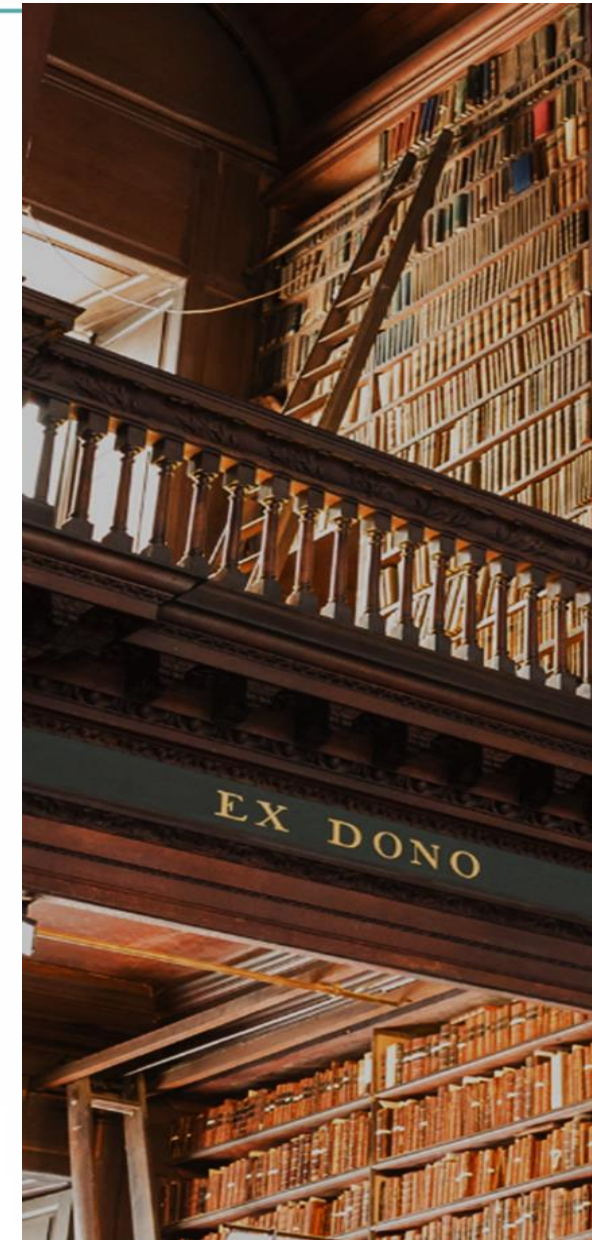
- Le acquisizioni dopo l'unificazione, l'ingresso /acquisto delle collezioni dei professori universitari

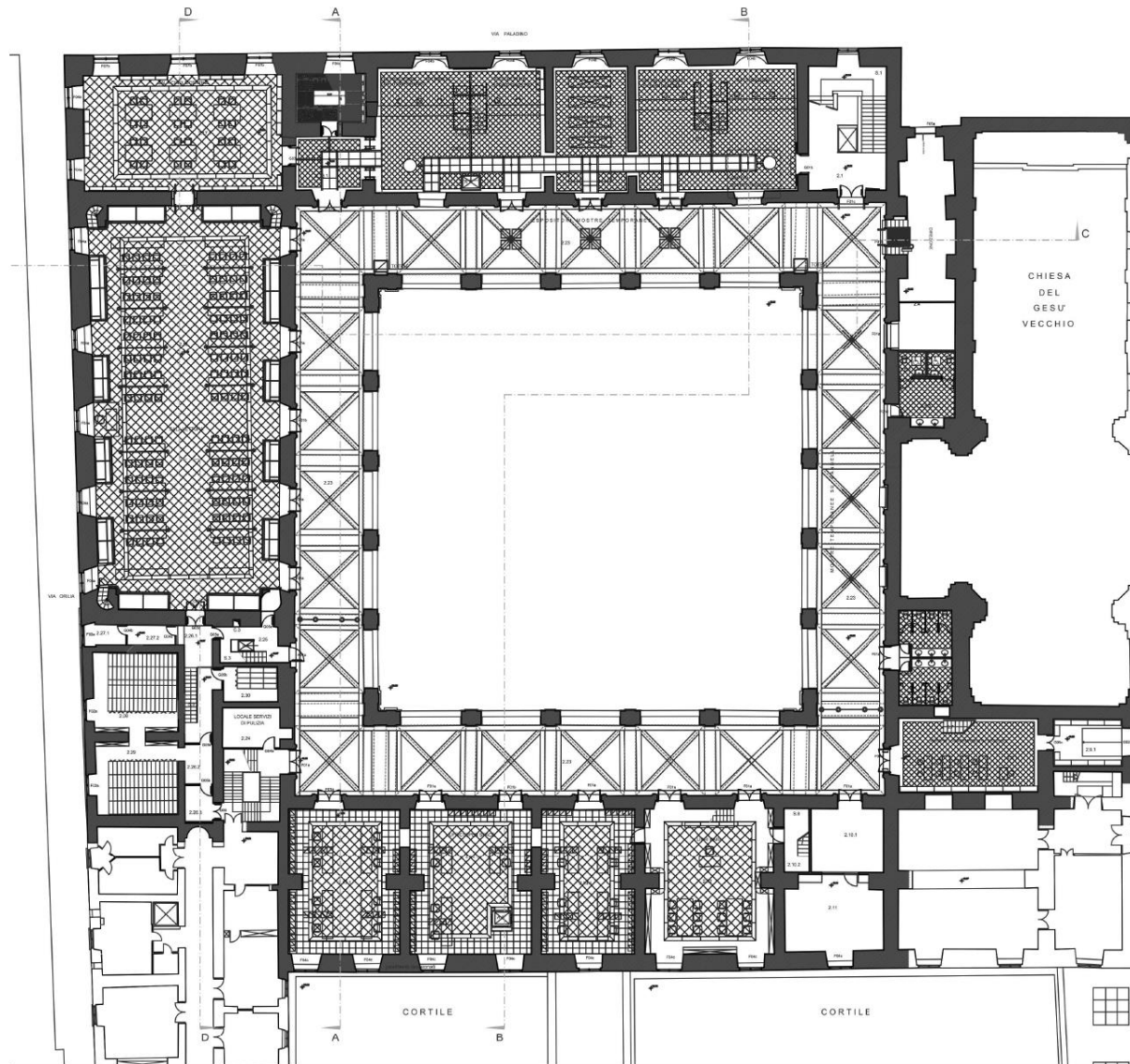
PERIODICI – GIORNALI

- 3500 pubblicazioni dalle origini ad oggi (riviste, quotidiani , atti ufficiali...)

DONI

- La biblioteca del filologo B. Quaranta; raccolta paleontologica di Oronzio Gabriele Costa, la collezione dantesca di Alfonso dalla Valle di Casanova, il fondo imbriani, De Pilla, Viti.....





Lavori e Trasformazioni

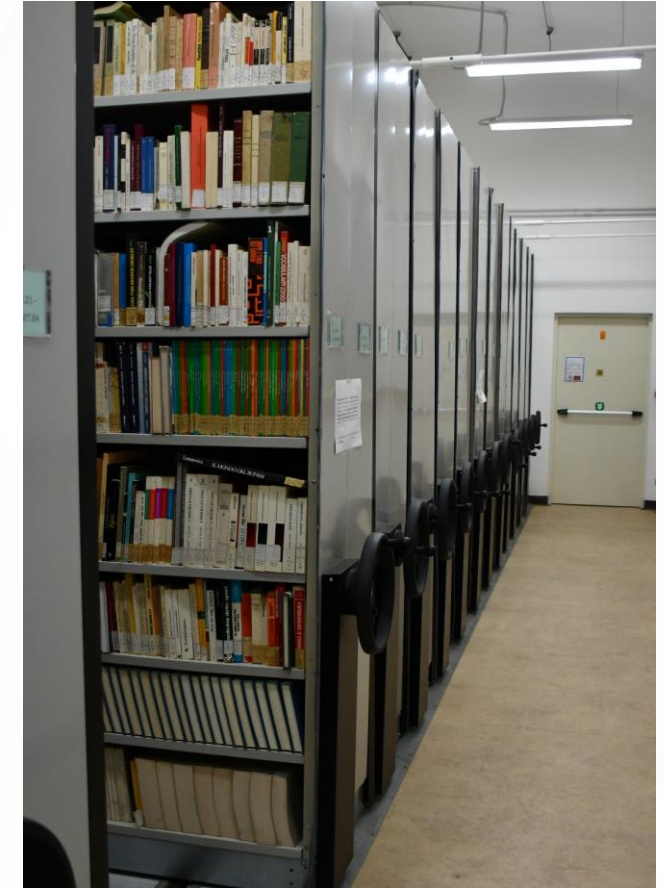
2007 - 2018

Prima



Dopo





Nuovi depositi
e compattati



Materiali diversi a confronto

CARTA

- Incunaboli
- Libri moderni ed antichi
- Riviste giornali

PELLE

- Coperte
- Pergamene

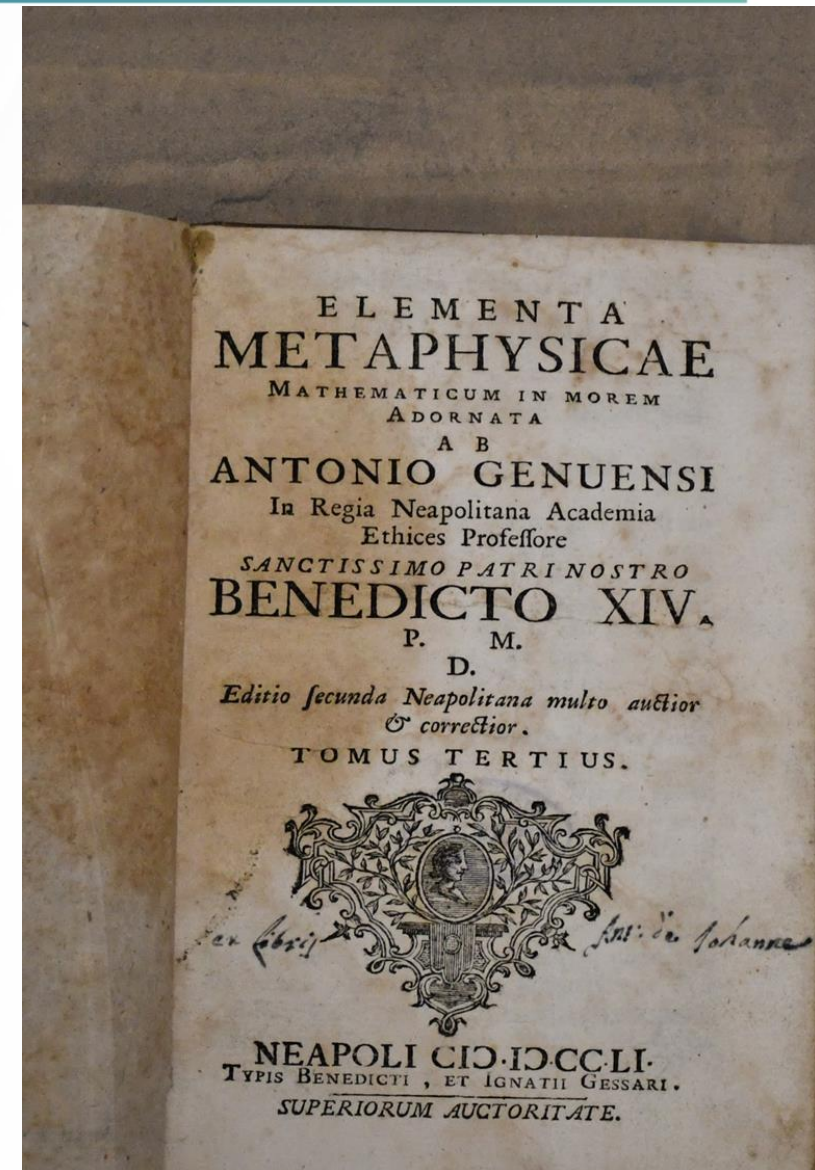
LEGNO

- Legature
- Scaffalature

Materiali diversi a confronto

carta

- Libri antico (carta, rilegature con colle animali, inchiostro con base ferrosa)
- Libri moderni(carta «chimica»)
- Quotidiani/Riviste (carta di quotidiano, inchiostri)



Materiali diversi a confronto

pelle

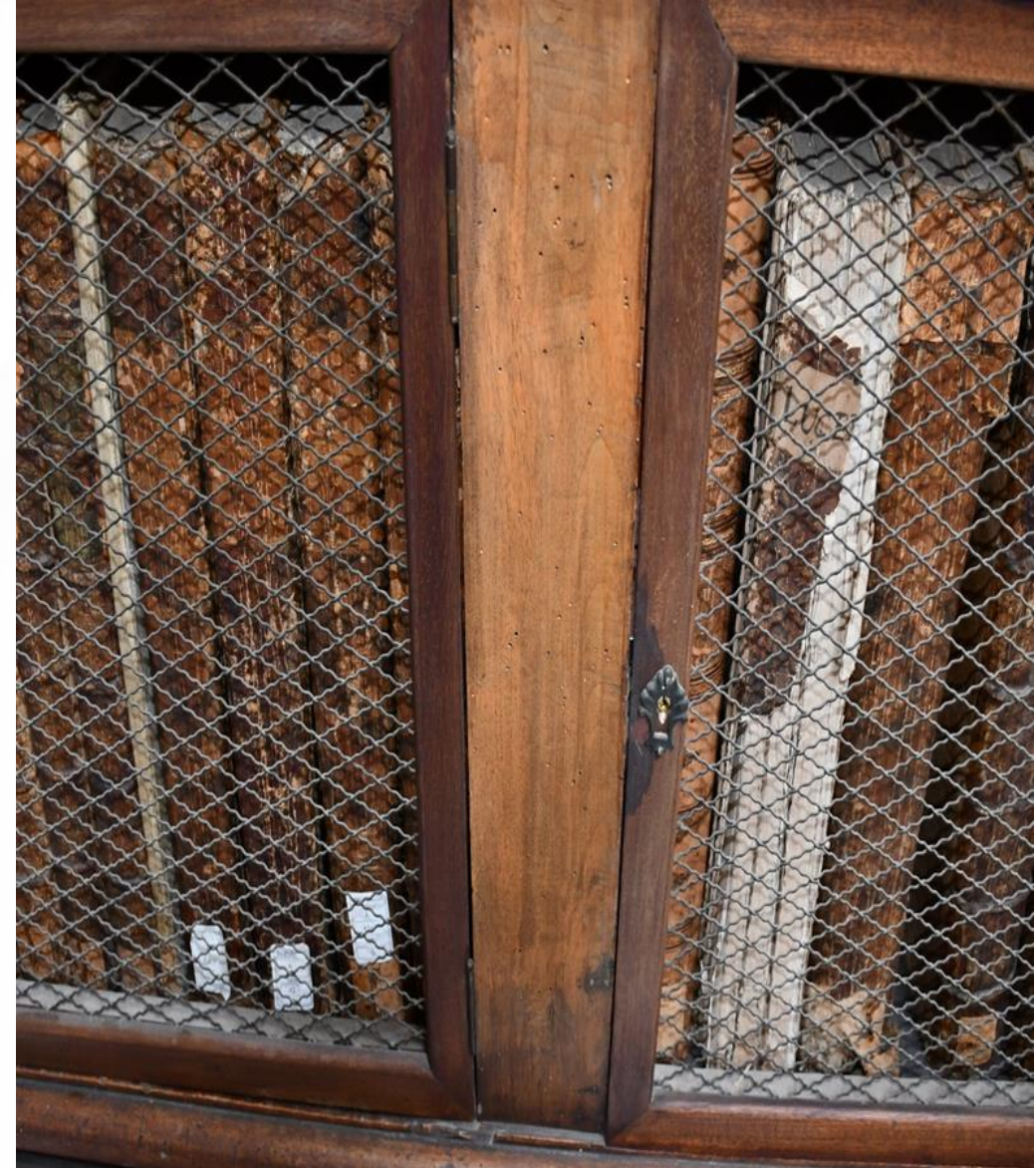
- Pergamene
- Copertine



Materiali diversi a confronto

legno

- Libri
- Scaffalatura



Matteo Egizio (Napoli 1674-1745)

Biblioteca , un luogo dove si conservano i libri con ordine La vicinanza delle fontane e dei giardini nuoce a cagione degli insetti, che in essi abbondano, e poi divenuti farfalle , depongono le loro uova nella Biblioteca onde nascono i vermi. Sicurezza..luogo alquanto eminente..distaccata da ogni abitazione e dallo strepito ...finestre grandi...ritratti di uomini illustri gli armari...acciocchè bastino tre scalini per pigliare un libro... prima di entrare uno spazio atrio o portico...qualche cosa da sedere ... vorrei una stanza ...per riporre libri sciolti ed utensili della Biblioteca ; e tutte sorte di strumenti meccanici per legar libri

Come non meno i libri che i marmi sono di gran peso , bisogna che il suolo di queste stanze sia sopra volte, o lamie di tutto sesto. Di più perché a polvere e spazzatura , che esce da la calcina è di natura corrosiva e dai battuti ordinari n'esce in gran copia, perciò il pavimento della Biblioteca deve essere se non di quadrelli di marmo almeno di mattoni ben cotti, e ben compartiti; se pur non si volesse fare un pavimento di legno sodo alla Francese

Bibliografia:

M. G. Castellano Lanzara, *La Real biblioteca di Carlo di Borbone e il suo primo bibliotecario Matteo Egizio*

Stato di conservazione - il Salone

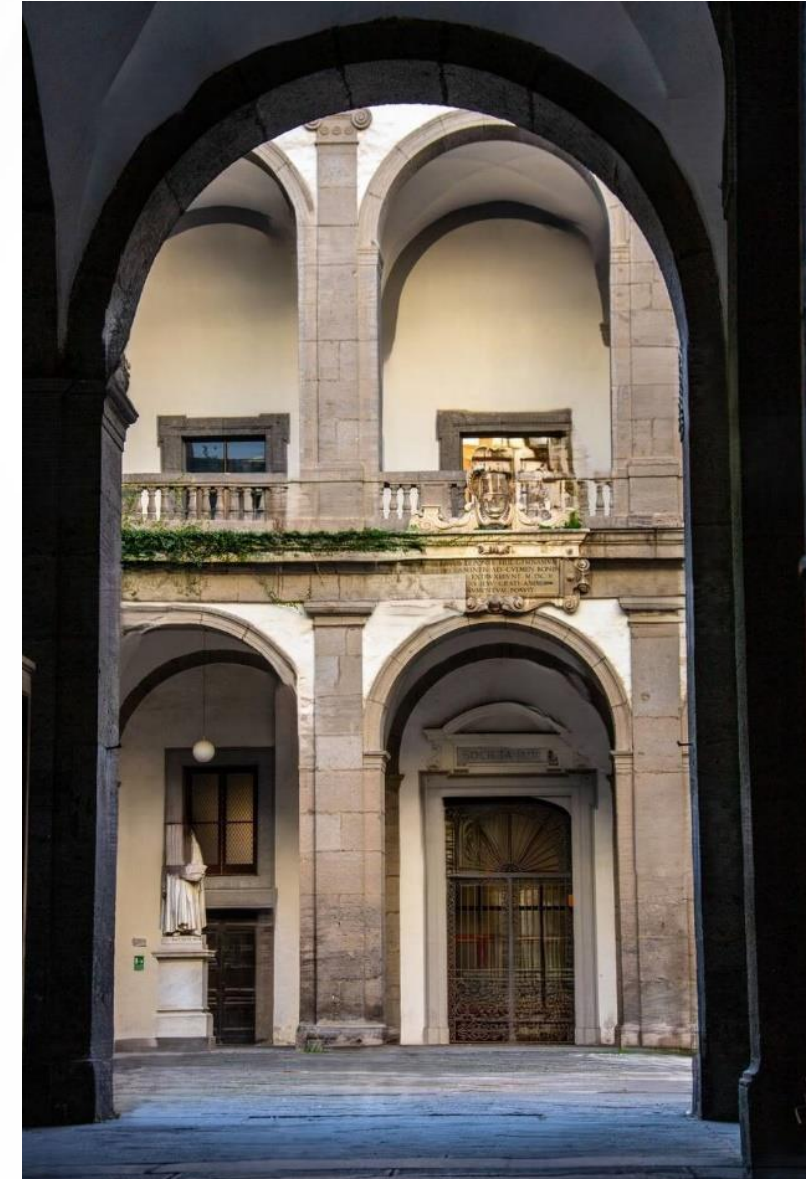


Stato di conservazione – la Sala Giornali



Una Biblioteca non un Museo

La conservazione del materiale documentario e librario:
un problema aperto



Tutela: pratiche ordinarie....

- I depositi: un ambiente controllato (temperatura, luce , umidità, polveri)
- Spolveratura
- Rilegatura
- Restauro



Tutela: ... qualche cosa in più

- La biblioteca a scaffale aperto classica: un «ecosistema» da tutelare
- Digitale....ma non troppo
- La pianificazione degli interventi a lungo termine
- La formazione degli operatori
- Nuove tecnologie?





Grazie a tutti per l'attenzione

Testi

- ❑ M.G. Lanzara, *La Real Biblioteca di carlo di Borbone e il suo primo bibliotecario*, Matteo Egizio
- ❑ *La Biblioteca Universitaria di Napoli*, a cura di G. Zappella e P. Antignani, Napoli, 1992
- ❑ V. Trombetta, *Storia della Biblioteca Universitaria di Napoli, dal vicerego spagnolo all'unità d'Italia*, Napoli 1995
- ❑ *La Biblioteca Universitaria di Napoli*, Relazione di G. Minervini, Napoli 1873
- ❑ *La Biblioteca Universitaria di Napoli nel decennio 1874-1883*, relazione di G. Minervini, Napoli 1884

Sito web

<https://bibliotecauniversitarianapoli.cultura.gov.it/it/1/home>