

## CANTIERE DIGITALE

• 10.00 – 12.00 • SALA C •  
 Laboratorio accessibilità digitale  
**SFIDE E SOLUZIONI: WORKSHOP  
 PRATICO SULL'ACCESSIBILITÀ E IL  
 DIGITALE NEI MUSEI** (numero chiuso)

A cura di FONDAZIONE  
**KAINÒN**

Per la realizzazione del workshop verrà utilizzato il **DiPA Tool** (Digital Project's Accessibility Tool), una piattaforma web sviluppata da Fondazione Kainòn ETS, concepita per permettere ai musei di valutare e migliorare l'accessibilità dei propri progetti digitali, offrendo suggerimenti personalizzati. Il percorso dell'utente inizia con un questionario che permette al referente del museo di descrivere dettagliatamente il proprio progetto digitale. Al termine del questionario, il sistema si attiva e fornisce un testo di risposta con suggerimenti personalizzati su come rendere il progetto digitale più accessibile.

### Saluti istituzionali

**Emanuela Totaro**, Segretario Generale  
 Fondazione Kainòn ETS

### Introduzione | Sfide e criticità dell'accessibilità e del digitale: punti di riflessione

**Isabella Ducros**, Project & Operations Specialist  
 Fondazione Kainòn ETS

### Provare il DiPA Tool | Ragionare sull'accessibilità dei progetti digitali

*I partecipanti saranno divisi in due gruppi, ciascuno guidato da una facilitatrice. Ogni gruppo riceverà una breve descrizione di un progetto digitale museale.*

*Con il supporto delle facilitatrici, i gruppi percorreranno e completeranno il questionario del DiPA Tool, attivando occasioni per soffermarsi e ragionare insieme sui temi più critici dell'accessibilità.*

*Il DiPA Tool verrà quindi utilizzato come traccia per stimolare riflessioni sui temi dell'accessibilità e del digitale.*

**Isabella Ducros**

**Eleonora Caparesi**, Junior PM DotBeyond

### Risultati | Restituzione e confronto

*Dopo una breve pausa, il workshop si concluderà con una fase di restituzione e ragionamento, per commentare insieme quanto testato e confrontarsi sulle risposte emerse.*

• 15.00 – 16.30 • SALA C •  
**ARCHIVI IN RETE: UN PATRIMONIO  
 FOTOGRAFICO PER LA COMUNITÀ**

A cura di



**archivi  
 in rete**



Il progetto "Archivi in Rete", promosso dal LYNX – Center for the Interdisciplinary Analysis of Images, Contexts, Cultural Heritage della Scuola IMT Altì Studi Lucca in collaborazione con l'Archivio Fotografico Lucchese "A. Fazzi" e altri partner pubblici e privati del territorio, mira a valorizzare il patrimonio fotografico della città di Lucca. Durante l'evento verrà presentato il portale online, che mette a disposizione e collega informazioni sulle collezioni di oltre trenta enti cittadini. Questo strumento innovativo consente al pubblico di esplorare la memoria visiva di Lucca, promuovendo la conoscenza e la condivisione del patrimonio culturale locale.

### Saluti istituzionali

**Paola Angeli**, Dirigente Settore Istruzione, Cultura, Sport e Turismo, Comune di Lucca

**William Nauti**, Ufficio Cultura del Comune di Lucca

### Intervengono

**Francesco Bertozzi**, Coordinamento di Bibliolucca, Rete delle Biblioteche e degli Archivi della Provincia di Lucca, Sezione Archivi

**Linda Bertelli**, Responsabile scientifica del progetto Archivi in Rete

**Fabrizio Gitto** e **Agnese Ghezzi**, Assegnisti del progetto Archivi in Rete



## Intervista

### QUALE CULTURA SOPRAVVIVRÀ ALLE SFIDE DELLA CONTEMPORANEITÀ?

• 18.00 – 19.00 • SALA A •

**Danilo Breschi**, Professore di Storia delle dottrine politiche, Università degli Studi Internazionali di Roma

*ne parla con*

**Marcello Veneziani**, Giornalista, scrittore e filosofo