

CANTIERE MIC



MINISTERO
DELLA
CULTURA

• 14.45 – 18.00 • SALA D •
**EDUCAZIONE AL PATRIMONIO –
PROGETTA LA TUA CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA** (*Laboratorio dedicato alle scuole, su
invito*)

A cura del Servizio VI ex Segretariato generale MiC

Il laboratorio è un'iniziativa ideata dal Servizio VI ex Segretariato generale MIC, realizzata in collaborazione con l'USR della Toscana, che trae la sua ispirazione all'iniziativa ministeriale di valorizzazione "La Capitale italiana della cultura". L'obiettivo è stimolare i ragazzi ad interrogarsi sul valore della cultura nella loro città, sul contributo che possono dare per favorire la crescita culturale del loro territorio e sulla ideazione di attività a loro rivolte. Il laboratorio sarà introdotto da un incontro aperto a tutti, finalizzato alla presentazione delle attività e al racconto dell'esperienza pilota realizzata in due istituti toscani di scuola secondaria superiore. A seguire si svolgerà il vero e proprio lavoro di progettazione (su invito) articolato in tavoli di lavoro con la partecipazione di 3 nuovi istituti di scuola secondaria superiore selezionati dall'Ufficio scolastico regionale della Toscana. Le tre scuole si sfideranno a presentare un dossier di candidatura per la loro "Capitale italiana della cultura" ideale per i giovani. Al termine del lavoro progettuale, i ragazzi presenteranno i loro lavori che verranno valutati da una giuria tecnica, al fine di stabilire il progetto vincitore.

**14.45 | Benvenuto di Promo PA Fondazione
Irene Panzani**, Project Manager Area Cultura e
sostenibilità Promo PA Fondazione

Saluti istituzionali

Francesca Saccone, Dirigente Servizio VI –
Eventi mostre e manifestazioni ex Segretariato
generale, DIAG

Nicola Neri Serneri, Dirigente dell'Ufficio III –
Politiche di supporto all'autonomia scolastica
coordinate con gli enti locali, nazionali e
internazionali, studenti, diritto allo studio,
disabilità Ufficio Scolastico Regionale Toscana

**Educare al patrimonio attraverso la
progettazione culturale: l'esempio del
Laboratorio "Progetta la tua capitale italiana
della cultura"**

Chiara Fuiano, Progetti di Valorizzazione, Ales
Spa presso Servizio VI ex Segretariato generale,
DIAG, MIC

**15.15 | Apertura tavoli di lavoro e avvio fase di
progettazione**

*Le scuole partecipanti si distribuiranno in tavoli di lavoro,
guidati da un tutor, dove potranno progettare il loro dossier di
Capitale italiana della cultura per i giovani*

17.00 | "Audizioni"

Esposizione dei progetti elaborati dai 3 istituti partecipanti

**17.30 | Valutazione dei progetti da parte della
Giuria tecnica e premiazione dell'istituto
vincitore**

Giuria di valutazione

Francesca Saccone

Shara Ginepri, Ufficio III – USR Toscana

Lucia Steri, Referente comunicazione Art bonus
– Ales spa

Stefano Brachetti, Funzionario per la
comunicazione e la promozione Galleria
nazionale delle Marche, MIC

Nicola Sapia, Responsabile Comunicazione ed
Eventi, Fondazione Scuola dei beni e delle attività
culturali

Partecipano gli istituti

Istituto Superiore Buonarroti – Pisa

(DS: Alessandro Salerni, Referente: Massimo
dell'Innocenti)

Istituto Superiore Caselli – Siena

(DS: Luca Guerranti, Referente: Cinzia Mirandola)

Istituto Sup. Carrara Nottolini Busdraghi – Lucca

(DS: Alessia Bacchelli, referente: Federica
Alberighi)

Tutor dei tavoli di lavoro

**Chiara Fuiano, Maria Francesca Rotondaro e
Riccardo De Conciliis**, Ales spa presso Servizio VI
ex Segretariato generale, DIAG, MIC

